



MONITOR 12/NEO LAUTSPRECHERSYSTEME

„EINER FÜR ALLES!“

Dieser Hochleistungs-Beschallungslautsprecher liegt immer richtig.
Am Boden, auf dem Stativ, an der Wand oder fliegend.

 **ITEC**
www.itec-audio.com



Sie suchen einen Bühnenmonitor, der aber auch für kleinere Events als Full-Range Beschallungslautsprecher geeignet ist, höchste Schalldrücke bei authentischem Klang reproduzieren kann, leicht zu transportieren ist und eine schlagzähe PU-Beschichtung aufweist: Mit dem Monitor 12 liegen Sie richtig! Die Mobil-Version ist mit Stativflanschen versehen, die Version „Installed“ lässt sich mit dem stabilen Montagebügel formschön an Wänden und Decken befestigen, bzw. mit den mitgelieferten Flugösen an Seilen oder Ketten „fliegen“.

Einsatz-Bereiche

Handlich und leicht (durch den Einsatz von Neodym-Magneten), aber doch sehr stabil und mit einer robusten Oberflächenbeschichtung, ausgestattet mit Tragegriffen, Flanschbuchsen oder Flugpunkten und einer leistungsoptimierten Frequenzweiche mit Lautsprecherschutzschaltungen, in der Lage, authentischen Klang bei höchsten Schalldrücken zu reproduzieren - das waren die Anforderungen an unsere Entwicklungsabteilung.

Zusätzlich noch formschön verpackt in ein Bühnenmonitoregehäuse:

We now proudly present:

Die neue ITEC MONITOR 12

Zwei Gehäuse- und Ausstattungsvarianten stehen zur Auswahl:

- 1) Die „mobile“ Version: Konzipiert für Monitoring-Aufgaben bei Live-Veranstaltungen auf der Bühne und als „kleine“ Full Range Beschallungsbox für Events mit voller Tauglichkeit für sowohl Musik als auch Sprache (mit hervorragenden Sprachverständlichkeitswerten).
- 2) Die „installed“ Version: Konzipiert für die Festinstallation in Mehrzwecksälen, Hallen, Sportstadien, Diskotheken, Bars, Restaurants und Themenparks.



Leistungs-Beschreibung - Niederohmig oder 100 Volt

Hochleistungs-Beschallungs-Lautsprecher, Bassreflexsystem,
Bestückung: 12" Neodym-Konuslautsprecher, 1" Neodym-CD-Horn,
linearer authentischer Klang, hoher Wirkungsgrad: 101dB/1W/1m,
hervorragend geeignet für Full-range Beschallungsaufgaben.
Ballwurfsichere Lautsprecherabdeckung
(Optionale wetterfeste Ausstattung auf Anfrage)
Nennbelastung: 300 Watt/8 Ohm oder 120 Watt/100 Volt
(250W/100V auf Anfrage)

Farbe

PU-Beschichtung schwarz ! Sonderlackierung

Ausführungsvarianten

Mobil

Ausgestattet mit Kunststoff- Hartschalengriffen, 36mm
Stativflansch oben und unten, Speakon-Anschlüsse.



Standardausstattung



SPEAKON-Anschlüsse
an der Rückseite des
Monitor 12



Stativ-Flansch an der
Unterseite des
Monitor 12

Installed

Ausgestattet mit 8 Flugpunkten M10, zur Abhängung
mit Seilen oder Ketten, incl. 4 Ringschrauben M10 bzw.
Festmontage durch Verwendung des Montagebügels.



Standardausstattung



Montagebügel



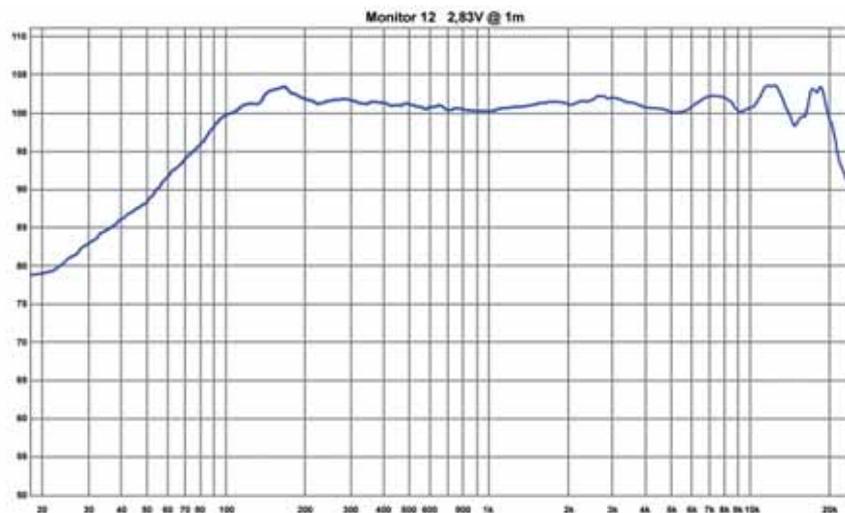
8 Flugpunkte M10
integriert
incl. 4 Ringösen M10.

MONITOR 12/NEO - TECHNISCHE DATEN



MODELLE	MONITOR 12 / 8 Ohm		MONITOR 12 / 100 V / 120 W	
	MOBIL	INSTALLED	MOBIL	INSTALLED
Nennbelastung	300 W/RMS	300 W/RMS	120 W/RMS	120 W/RMS
Nennschalldruck dB / 1 W / 1 m	101	101	101	101
max. Schalldruck	126 dB	126 dB	122 dB	122 dB
Frequenzgang -6 dB	68 Hz- 22 kHz	68 Hz- 22 kHz	68 Hz- 22 kHz	68 Hz- 22 kHz
Treiber	1 Stk. TT 12"	1 Stk. TT 12"	1 Stk. TT 12"	1 Stk. TT 12"
	1 Stk. CD Horn 1"	1 Stk. CD Horn 1"	1 Stk. CD Horn 1"	1 Stk. CD Horn 1"
Abmessungen (B x H x T)	406,7 x 576 x 413,1 mm	406,7 x 576 x 413,1 mm	406,7 x 576 x 413,1 mm	406,7 x 576 x 413,1 mm
Gewicht	21 kg	21 kg	23 kg	23 kg
Gehäuse	Gehäuse aus wasserfest verleimten Sperrholz, ballwurfsichere Lautsprecherabdeckung, schlagfeste PU-Beschichtung, inkl. Montagebügel (Installed Variante)			
Farbgebung	PU-Beschichtung schwarz			

MESSPROTOKOLL: ITEC MONITOR 12



Alle Angaben ohne Gewähr. Technische Änderungen vorbehalten.