

Sie haben sich für das dynamische Mikrofon M 201 von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen. Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Produktinformation vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

### Anwendungen

Das M 201 wurde speziell für den Einsatz in Studios, Außenaufnahmen, Reportagen sowie zur Abnahme von Sprache, Gesang oder Instrumenten wie z.B. Schlagzeugen oder Saiteninstrumenten entwickelt.

### Anschluss

Das M 201 ist mit einem 3-poligen XLR-Stecker ausgestattet. Sie können das Mikrofon an jeden Mikrofoneingang anschließen. Erhältliche Kabel siehe „Zubehör optional“.

### Inbetriebnahme

- Das M 201 hat eine Hyperneriencharakteristik und zeichnet sich durch seine hohe Rückkopplungssicherheit aus.
- Zum Lieferumfang des M 201 gehört die Mikrofonklammer MKV 8 für Stative mit 3/8" oder 5/8" Gewinde.
- Bei Außenaufnahmen sollten Sie den mitgelieferten Windschutz WS 101 verwenden.

### Pflege

Zum Reinigen von Mikrofonerschaft und Mikrofonkorb nehmen Sie ein feuchtes, weiches Tuch. Bei Bedarf können Sie ein mildes Reinigungsmittel (z.B. Geschirrspülmittel) verwenden, auf keinen Fall jedoch lösemittelhaltige Reiniger. Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit in das Mikrofon läuft.

### Service

Im Servicefall wenden Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst, Sie könnten sonst alle Garantieansprüche verlieren.

### Version

Bez.	Beschreibung	Best.-Nr.
M 201 TG	Dynamisches Mikrofon, Hyperniere inkl. Mikrofonklammer MKV 8 und Windschutz W 101	406.910

### Zubehör optional

Bezeichnung	Best.-Nr.
BMC 05 FM BLK Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR, Länge 5 m	434.787
BMC 10 FM BLK Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR, Länge 10 m	434.795

Bez.	Beschreibung	Best.-Nr.
EA 19/25 Mikrofonklammer	Elastische Aufhängung 19 - 25 mm, inkl. Mikrofonklammer MKV 11	407.194
MKV 6 Mikrofonklammer (Schnellspann) für Schaft 19 - 32 mm		407.208

Stative	Best.-Nr.
GST 400 Mikrofonstativ, 3/8", Höhe 0,90-1,65 m, mit abnehmbarem Schwenkarm G 400	421.294
GST 500 Mikrofonstativ, 3/8", Höhe 0,85-1,60 m, mit abnehmbarem, aus- ziehbarem Schwenkarm G 500	406.252
ST 300 Tischstativ, 3/8"	432.814

### Entsorgung

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden. Das Symbol auf dem Produkt, der Gebrauchsanweisung oder der Verpackung weist darauf hin.



Thank you for selecting the M 201 dynamic microphone. Please take some time to read carefully through this product information before using this microphone.

### Applications

The M 201 has been developed especially for studio, outdoor, interviewing applications and for speech, vocal and instrumental recordings (e.g. drums, strings).

### Connection

The M 201 is equipped with a 3-pin XLR plug. You can connect it to any microphone input. For available cables please refer to the section "Optional Accessories".

### Setting up and Use

- The M 201 features a hypercardioid polar pattern and a high-gain-before feedback.
- Supply of the M 201 includes the MKV 8 microphone clamp for stands with 3/8" or 5/8" thread.
- For outdoor applications use the supplied WS 101 wind screen.

### Maintenance

Use a soft, damp cloth for cleaning the M 201 microphone. If necessary, you can use a gentle cleansing agent (such as washing-up liquid). Make sure not to allow any water to enter the transducer element and never use any solvent cleansers.

### Service

Servicing must be carried out by qualified service personnel only. Dismantling the microphone yourself will invalidate the guarantee.

### Version

Model	Description	Order #
M 201 TG	Dynamic microphone, hypercardioid, incl. MKV 8 microphone clamp and WS 101 wind screen	406.910

### Optional Accessories

Connecting Cables	Best.-Nr.
BMC 05 FM BLK Standard microphone cable XLR-XLR, length 5 m	434.787
BMC 10 FM BLK Standard microphone cable XLR-XLR, length 10 m	434.795

Model	Description	Order #
EA 19/25 Microphone Clamp	Elastic suspension 19 - 25 mm, incl. MKV 11 microphone clamp	407.194
MKV 6 "Clothes peg" style clip for microphones of 19 - 32 mm		407.208

Stands	Best.-Nr.
GST 400 Microphone stand, 3/8", height 0.90 - 1.65 m, with removable G 400 boom	421.294
GST 500 Microphone stand, 3/8", height 0.80 - 1.60 m, with removable, telescopic G 500 boom	406.252
ST 300 Desktop stand, 3/8"	432.814

### Disposal

This symbol on the product, in the instructions or on the packaging means that your electrical and electronic equipment should be disposed at the end of its life separately from your household waste. There are separate collection systems for recycling in the EU. For more information, please contact the local authority or your retailer where you purchased the product.



Nous vous félicitons pour l'achat du microphone dynamique M 201 de beyerdynamic et vous remercions de votre confiance. Veuillez lire attentivement ces informations produit avant la mise en marche du microphone.

### Applications

Le M 201 a été conçu spécialement pour l'utilisation dans le studio, pour des enregistrements à l'extérieur, des reportages et de la prise des voix et d'instruments, comme par exemple des grosses caisses.

### Branchement

Le M 201 est muni d'un connecteur XLR à 3 broches permettant la connexion à n'importe quel type d'entrée de microphone (Voir «accessoires en option» pour la gamme des câbles disponibles).

### Mise en marche

- Le M 201 dispose d'une directivité hypercardioïde et il n'est pas sensible au Larsen.
- Le M 201 est livré avec la pince de microphone MKV 8 pour des pieds de sol avec filetage 3/8" ou 5/8".
- Lors des enregistrement à l'extérieur il faut utiliser la bonnette anti-vent WS 101 fournie avec le M 201.

### Entretien

Utilisez un tissu doux humidifié pour nettoyer le corps et la grille de protection du microphone. Si nécessaire, vous pouvez ajouter un produit vaisselle, mais n'utilisez jamais des dissolvants; veillez à ce que toute pénétration de l'eau dans la transducteur du microphone soit évité.

### Service après-vente

En cas de nécessité veuillez vous adresser à un technicien beyerdynamic autorisé. N'ouvrez jamais le microphone, vous risquerez sinon de perdre vos droits de garantie.

### Modèle

Type	Description	Art. N°
M 201 TG	Microphone dynamique, hypercardioïde, avec pince de microphone MKV 8 et bonnette anti-vent WS 101	406.910

### Accessoires en option

Câbles de branchement	Best.-Nr.
BMC 05 FM BLK Câble de microphone standard, XLR-XLR, longueur: 5 m	434.787

Type	Description	Art. N°
BMC 10 FM BLK	Câble de microphone standard, XLR-XLR, longueur: 10 m	434.795

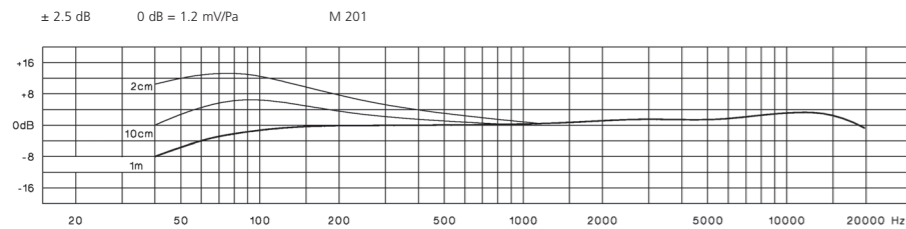
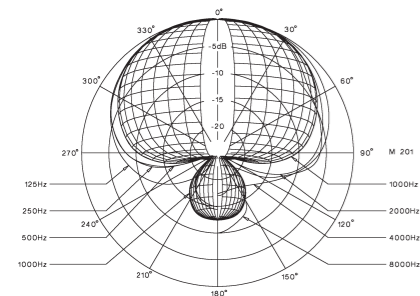
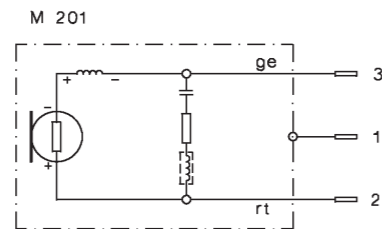
Pince de microphone	Best.-Nr.
EA 19/25 Suspension élastique 19 - 25 mm, avec pince de microphone MKV 11	407.194
MKV 6 Pince de microphone (à connexion rapide) pour corps de 19 – 32 mm	407.208

Pieds de sol	Best.-Nr.
GST 400 Pied de sol, 3/8", hauteur: 0,90-1,65 m, avec perche démontable G 400	421.294
GST 500 Pied de sol, 3/8", hauteur: 0,85-1,60 m, avec perche démontable, téléscopique G 500	406.252
ST 300 Pied de table, 3/8"	432.814

### Evacuation

Ce symbole sur le produit, l'emballage ou dans le manuel signifie que votre équipement électrique et électronique doit être, en fin de vie, jeté séparément de vos déchets ménages. Il existe en France des systèmes de collecte différents pour les déchets recyclables. Pour plus d'information, veuillez contacter les autorités locales ou le revendeur chez qui vous avez acheté le produit.



**Frequenzkurve • Frequency response curve • Courbe de fréquence**

**Richtdiagramm • Polar pattern • Directivité**

**Schaltbild • Wiring diagram • Diagramme de câblage**

**Technische Daten**

Wandlerprinzip	.....	Dynamisch
Arbeitsprinzip	.....	Druckgradienten-empfänger
Übertragungsbereich	.....	40 - 18.000 Hz
Richtcharakteristik	.....	Hyperniere
Rückwärtsdämpfung bei 1 kHz	.....	> 20 dB bei 120 Grad
Feldleerlaufübertragungsfaktor bei 1 kHz (0 dB = 1 V/Pa)	.....	1,2 mV/Pa = -58 dBV
Magnetfeldunterdrückung	.....	> 18 dB bei 50 Hz
Nennimpedanz	.....	200 Ω
Nennabschlussimpedanz	.....	≥ 1000 Ω
Membrane	.....	Hostaphan®
Gehäuse	.....	Messing
Anschluss	.....	3-pol. XLR male
Abmessungen:	.....	
Länge	.....	160 mm
Schaftdurchmesser	.....	24 mm
Kopfdurchmesser	.....	24 mm
Gewicht (ohne Kabel)	.....	220 g

**Technical Specifications**

Transducer type	.....	Dynamic
Operating principle	.....	Pressure gradient
Frequency response	.....	40 - 18,000 Hz
Polar pattern	.....	Hypercardioid
Rear attenuation at 1 kHz	.....	> 20 dB at 120°
Open circuit voltage at 1 kHz (0 dB = 1 V/Pa)	.....	1.2 mV/Pa = -58 dBV
Magnetic field suppression	.....	> 18 dB at 50 Hz
Nominal impedance	.....	200 Ω
Load impedance	.....	≥ 1000 Ω
Diaphragm	.....	Hostaphan®
Casing	.....	Brass
Connection	.....	3-pin XLR male
Dimensions:	.....	
Length	.....	160 mm
Shaft ø	.....	24 mm
Head ø	.....	24 mm
Weight (without cable)	.....	220 g

**Spécifications techniques**

Type de transducteur	.....	Dynamique
Principe de fonctionnement	.....	Microphone de vitesse
Bande passante	.....	40 - 18.000 Hz
Directivité	.....	Hypercardioïde
Atténuation à 120° (1 kHz)	.....	> 20 dB
Efficacité en champ libre	.....	1,2 mV/Pa = -58 dBV, à 1 kHz (0 dB = 1 V/Pa)
Suppression du champ magnétique	.....	> 18 dB à 50 Hz
Impédance nom.	.....	200 Ω
Impédance de charge	.....	≥ 1000 Ω
Membrane	.....	Hostaphan®
Finition du corps	.....	Laiton
Connecteur	.....	XLR à 3 broches mâle
Dimensions:	.....	
Longueur	.....	160 mm
Diamètre corps	.....	24 mm
Diamètre tête	.....	24 mm
Poids (sans câble)	.....	220 g

PRODUKTINFORMATION

PRODUCT INFORMATION

INFORMATIONS DE PRODUIT

**M 201**

 Dynamisches Mikrofon  
 Dynamic Microphone  
 Microphone dynamique